

بوابة السعادة? < o = prefix ecapseman:lmx />

أقبلني على أبواب السعادة وابتعدي عن أي بوابة أخرى، فإن العاقلة خصيمة نفسها، وإنك أنت المستطبعة بعد توفيق الله عز وجل من أن تصنعي السعادة لنفسك، وتحققي لها الرضا التام، وتجعلي التميز حليفك، أو أن تعيشي المآسي.. والهموم والأحزان والغموم

فاعمدي إلى بوابة السعادة، واقصديها وانهلي من معينها، ولازمي راحة البال، وأبعدي نفسك عن المكدرات الحياتية،.. وأغلقي أبواب الهموم والمواجع في حياتك

وحاولي أن تستعيدي نجاحاتك، وأنت تطالعين سير الناجحين والناجحات، والتميزين والتمميزات لعلك تبغني ... سأوهم أو أن تدركي ما أدركوا

ثم إنك بدخولك للبوابة الذهبية تغلقين كل بوابة أخرى ... فاختراري لنفسك...

أهمية العزيمة

العزيمة باختصار هي سمت الناجحين أولي الهمم العالية، النائين بها عن الخور والضعف والاستسلام، فالآمال لا تتحقق إلا بالعزيمة والإصرار، وإن من أشد القيود التي تحول بين الإنسان وبين تحقيق أهدافه خور العزيمة؛ (فقد يضع الإنسان لنفسه أهدافاً عالية، لكنه حينما يبدأ في العمل من أجل تنفيذها والوصول إليها يفاجأ بحجم الجهد الكبير الذي يتطلبه النجاح، فلا يصبر وتنهل عزمته، فيترك أهدافه ويقعد عن العمل، ومن ثم فلا يحاول أن يضع له أهدافاً مرة أخرى، حيث ارتبط وضع الأهداف في ذهنه بالمشقة والتعب.

وصحيح أن طريق النجاح ليس مفروشاً بالورود والرياحين، ويحتاج إلى تعب وبذل لإدراكه، ولكن الإنسان حينما يذوق طعم النجاح تهون عليه كل لحظة تعب أمضاها في طريق النجاح، حتى يكون ذلك التعب أشهى إلى نفسه وألذ من طعم الراحة والدعة والسكون.

وهذه سنة الله تعالى؛ أنه لا نجاح ولا إنجاز إلا بتعب وكفاح ولا بد دون الشهد من إبر النحل.

في الصبر والتجملد والجدية وليتنا هنا نتعلم هذا الدرس العظيم من مخلوق صغير، هو في حد ذاته آية من آيات الله وقوة العزيمة؛ إنها النملة.

تيمور لنك والنملة

وقد ذكر المؤرخون هذه القصة العجيبة عن القائد "تيمور لنك"، (دخل هذا القائد المشهور معركة من المعارك هو وجنوده، ومع بداية المعركة هُزم جيشه وتفرق عنه، فما كان من "تيمور لنك" إلا أن هام على وجهه حزينا كسيراً كثيراً لهذه الهزيمة المنكرة، ولكنه لم يرجع إلى بلده، بل ذهب إلى مغارة في إحدى الجبال وجلس فيها يتأمل حاله التي وصل إليها، وجيشه الذي تفرق عنه.

وبينما هو مستغرق في تفكيره، إذ رأى نملة تريد أن تصعد على حجرة ملساء لكنها تنطلق لمحاولة للمرة الثانية وتسقط، وتحاول الثالثة وتسقط، فالرابعة، وهكذا، فشده وانقطع تفكيره، وبدأ بالتركيز مع النملة، يعدّ محاولاتها للصعود، حتى وصلت إلى ست عشرة مرة تصعد وتسقط، وتبادر بالصعود من جديد، وفي المحاولة السابعة عشرة نجحت النملة في الصعود.

فقال: عجيب هذا الأمر، نملة تكرر المحاولة سبع عشرة مرة ولا تيأس حتى تنجح، وأنا لأول مرة أنهزم أنا وجيشي فأصاب باليأس والإحباط! فنزل من المغارة وقد صمم على أن يجمع قلوب جيشه، وأن يدخل المعركة مرة أخرى، وألّا ينهزم ما دام حياً، وكل هذا وصورة النملة لا تفارق مخيلته وتعيش في رأسه.

فجمع جنوده، وتعاهدوا على الثبات والصبر في المعركة، وألّا ينهزموا أبداً ما داموا أحياء، فدخلوا المعركة بهذه النية وهذا التوجه والتصميم فانتصروا)

واعلمي أختي أن النعيم لا يدرك بالنعيم، وأن المرء بقدر ما يتمنى يتعنى، وكلما كانت الأمنيات عالية، بذل الإنسان وتعب من أجلها.

تعبت في مرادها الأجسام وإذا كانت النفوس كباراً

ومما يقوي عزيمة على التحصيل والتفوق الدراسي، أن يكون لك هدف تسعين إليه، كما سنوضح إن شاء الله تعالى في الأسطر القادمة، وأن تضعي نصب عينيك النماذج البراقة التي قهرت العجز وضعف الإمكانيات، فهذه النماذج تستنهض عزيمةك، وتستثير همتك.

هيلين كيلر والمعجزة

ولئن كان تاريخنا يحفل كما تعلمين بمثل هؤلاء، إلا أننا ننتقي لك نموذجاً في العصر الحديث، لفتاة قهرت العجز والمرض، إنها: "هيلين كيلر".

(بعد ولادتها بخمسة أشهر أصيبت "هيلين" بالتهاب في الدماغ فقدت معه السمع والبصر معاً، وبعد انقضاء أربعة عشر ربيعاً مظلماً عليها قالت بكل ثقة: سأذهب إلى جامعة "هارفارد" ذات يوم، وقد كان ما أرادت.

(عمل الحياة) كانت هاتان الكلمتان هما عنوان حياة "هيلين كيلر"، هذه الفتاة فاقدة السمع والبصر، لقد صممت على أن تخرج من ضيق ظروفها إلى استخدام ما يراه الجميع مبرراً لعودها، بجعله سبباً لانطلاقها، تقول عن نفسها: دفعني إلى ذلك شوقي إلى السباق مع الفتيات المبصرات والسماعات.

لقد فاجأت أصدقاءها في مدرسة "كامبردج" للبنات بقولها: سأذهب إلى الجامعة ذات يوم، وقد تحققت أحلامها واحدة تلو الأخرى، وانتقلت من معهد "بوسكن" إلى مدرسة الصم والبكم بـ"نيويورك" إلى مدرسة "كامبردج" للبنات، إلى جامعة "كامبردج" في "هارفارد"، وكان ذلك في خريف عام 1909م، ثم تخرجت في الجامعة 1914م بدرجة ممتاز.

وألقت كتابها الأول (قصة حياتي) التي كانت درساً في الإرادة للإنسان في كل مكان، وترجم إلى خمسين لغة منها العربية، ثم ألقت كتابها الثاني (عالمي الخاص) عام 1908م، وأعقبتهما بكتابتها (السلام عند المساء) 1914م، و(ليكن لنا إيمان) 1914م.

مارست "كيلير" (العمل للحياة) طوال حياتها الفعالة لأنها كانت تجهز نفسها للقيام به منذ طفولتها، واستمرت تقوم بهذه الرسالة حتى وافتها المنية في يونيو 1968م)

وإن كانت مثل "هيلين" بظروفها الصحية قد شقت طريق العلم وقهرت العجز، فلأنت أيتها الغالية أحق بذلك بما وهبك الله من صحة وعافية ومقدرة، ثم إنك أحق بذلك باعتبارك من خير الأمم، وأولى الناس بالهمة العالية والعزم الشديد.

عزيمة في الدين أيضاً

الزمي نفسك بأصول الديانة، ونوافل العمل لتكوني حياتك في تحميد وتمجيد للعزيم الحميد .. متنقلة في رياض .. التميز وراحة البال في أحسن حال

فطوراً مع آية وحيناً مع حديث شريف، وأخرى مع تدبر وتفكر، وتأمل، ورابعة مع سيرة سيدة من سيدات عالم التميز .. - - أعني صحابية جليلة

واجعلي مصدرك للتلقي هما الكتاب والسنة النبوية، تظلي في سعادة أبدية، وثقة بالطريق، وتفهمي ما في الحياة من معاني .. فلا يأتيهما الباطل من بين أيديهما ولا من خلفهما .. والتميزة تعيش بكل هذه الثقة في المنهج سعيدة .. ذات هدف في الحياة واضح، والمعاني والأفكار في حياتها لها مدلولاتها ومقاصدها، لا هائمة عائمة

{اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً} [المائدة .3]:

وما بعد التمام إلا النقصان

..ولا بعد الرضى إلا السخط

فكل أمر أحدث على غير هدى الله أو هدى نبيه صلى الله عليه وسلم فهو ضلاله ، وكل ضلالة بدعة، وكل بدعة في النار.

وهو إدعاء ممن جاء به أن الشريعة ناقصة، وأن الملة ضعيفة وهذا كفر وأي كفر .. والمقصود

هو الاستقامة على أمر الله عز وجل ، ولزوم الوحيين منهجاً وطريقاً، فهما وعلماً وعملاً واعتقاداً ظاهراً وباطناً، ..لتحوزي على الثقة بالطريق والأمن النفسي والحسي في الدارين بإذن الله عز وجل...، ويالها من بشرى للمتميزات

المصادر:

التميزة...محمد بن سرار اليمامي.

محاضرة للدكتور ناصر العمر، بعنوان: النملة

صناعة الهدف، هشام مصطفى عبد العزيز، صويان شايع الهاجري.

كيف أصبحوا عظماء، سعد سعود الكريباتي.

تاريخ النشر : 18/04/2014
من موقع : موقع الشيخ محمد فرج الأصفر
رابط الموقع : www.mohammdfarag.com